

**PRIMO CONCORSO INTERNAZIONALE DI CANTO LIRICO
"TULLIO SERAFIN"**

**TEATRO COMUNALE TULLIO SERAFIN
CAVARZERE – VENEZIA
4 – 5 – 6 – 7 NOVEMBRE 2010**

REGOLAMENTO

Art. 1 Il Concorso Internazionale di Canto Lirico Tullio Serafin, è aperto senza distinzioni di nazionalità, ai cantanti che alla data del 3 novembre 2010 abbiano compiuto il 18° anno di età e che non abbiano superato il 38° anno di età.

Art. 2 Il Concorso avrà luogo nel mese di novembre 2010 (dal 4 al 7 novembre) presso il Teatro Comunale Tullio Serafin di Cavarzere (Venezia) e prevede tre fasi: eliminatoria, semifinale e finale.

Art. 3 La domanda di partecipazione al Concorso – contenete tutti dati anagrafici di identificazione, indirizzo e numero di telefono – dovrà pervenire alla Segreteria del Concorso (Andrea Castello via Coette Alte, 11 30014 Rottanova di Cavarzere Venezia) entro e non oltre il **10 ottobre 2010** con gli allegati richiesti. Farà fede il timbro postale.

A corredo della domanda i candidati dovranno allegare:

- Due foto recenti;
- Scheda d'iscrizione (*utilizzare la scheda allegata al seguente bando*) **compilata in tutte le sue parti**
- Curriculum sugli studi ed artistico;
- Copia delle musiche dei brani presentati;
- Fotocopia del documento d'identità o passaporto;
- Fotocopia dell'avvenuto versamento della quota d'iscrizione, pari a **90,00 euro**
 - tale quota dovrà essere versata, tramite bonifico, sul conto corrente postale di seguito elencato

CODICE IBAN: IT73 D076 0102 0000 0007 8489 242

**Intestato a: Circolo Amici del M° Tullio Serafin presso le Poste Italiane S.p.A. –
Agenzia di Cavarzere**

Le domande non corredate della documentazione richiesta non saranno prese in considerazione.

Art. 4 Il termine delle iscrizioni è fissato per il giorno **10 ottobre 2010**. I candidati riceveranno conferma dell'ammissione al Concorso entro il **24 ottobre 2010**.

Art. 5 Tutti i concorrenti potranno assistere al sorteggio, che verrà effettuato mercoledì 3 novembre alle ore 11,30 durante la presentazione del Concorso presso la sala convegni di Palazzo

Danielato, in via Roma 8 a Cavarzere. A tutte le prove i candidati si presenteranno secondo l'ordine stabilito dal sorteggio stesso. Tale ordine non può essere modificato.

Art. 6 Dopo il sorteggio dell'ordine di esecuzione, il Circolo "Amici del M° T. Serafin" metterà a disposizione dei concorrenti il pianista per l'accompagnamento, disponibile dalle ore 13,00 del 3 novembre 2010. Ogni concorrente potrà farsi accompagnare, a sue spese, da un pianista di fiducia, cosa che dovrà essere segnalata nella scheda d'iscrizione.

Art. 7 Prove

Il Concorso si articolerà in tre prove:

1. Prima prova **ELIMINATORIA** (giovedì 4 e venerdì 5 novembre secondo l'ordine stabilito dal sorteggio e con i pianisti affidati dalla Direzione Artistica).
Il concorrente dovrà eseguire il brano scelto per la prova eliminatoria (che sarà quello obbligatoriamente indicato nella scheda d'iscrizione), tra i cinque indicati nella domanda. Al termine delle prove eliminatorie verrà data comunicazione dei candidati ammessi alla seconda prova o semifinale, nonché indicazione dei due brani – scelti dalla Giuria tra quelli indicati in domanda – che ciascun concorrente dovrà eseguire.
2. Seconda prova **SEMIFINALE**
La seconda prova o semifinale si svolgerà sabato 6 novembre 2010 presso il Teatro Comunale Tullio Serafin. Il concorrente dovrà eseguire i due brani scelti dalla Giuria. Al termine della prova verrà data comunicazione degli ammessi alla terza fase o prova finale. Il numero dei finalisti verrà stabilito ad insindacabile giudizio della Giuria.
3. Terza prova **FINALE**
Prova pubblica in forma di concerto aperta al pubblico. La prova verrà effettuata nel pomeriggio domenica 7 novembre 2010 presso il Teatro Comunale Tullio Serafin con accompagnamento al pianoforte. Il concorrente dovrà eseguire un pezzo scelto dalla Giuria ed un pezzo a sua scelta tra quelli indicati nella scheda d'iscrizione, tranne quello eseguito nella fase eliminatoria. Al termine della terza prova la Giuria stilerà l'elenco dei vincitori espresso a suo insindacabile giudizio. I finalisti non dichiarati vincitori dovranno considerarsi qualificati come tutti *ex aequo*.

Art. 8 I candidati dovranno eseguire le composizioni a memoria, complete di recitativo e cabaletta laddove previsti, nella lingua e chiave originale.

Art. 10 La Commissione Giudicatrice sarà presieduta da **Katia Ricciarelli** e così formata

- **Dott. Prof. Franco Fussi** – logopedista
- **M° Gianni Tangucci** – direttore artistico
- **M° Marco Spada** – direttore artistico Teatro Verdi di Sassari
- **M° Mario Dradi** – agente
- **M° Sherman Lowe** – insegnante di canto
- **M° Leonardo Quadrini** – direttore d'orchestra.

Art. 11 I voti della Commissione saranno espressi: prima prova si/no, prova semifinale e finale in decimi e frazioni. La Commissione ha la facoltà di interrompere in qualsiasi momento l'esecuzione del brano.

Art. 12 Il componente della Commissione che presenta un allievo, all'atto della votazione dell'interessato, deve astenersi dalla stessa.

Art. 13 La Commissione – terminate le prove eliminatorie, semifinale e finale e verbalizzato l'esito – comunicherà tramite affissione pubblica i nomi dei candidati che parteciperanno alla fase successiva (nel caso di eliminataria e finale) e dei premiati (nel caso della finale).

Art. 14 Saranno attribuiti i seguenti premi:

1° classificato – premio 2.700 euro + attestato d'onore + concerto di gala "Omaggio a Tullio Serafin" edizione 2010;

2° classificato – premio 1300,00 euro + attestato d'onore;

3° classificato – premio 700,00 euro + attestato d'onore;

4° classificato – premio 500,00 euro offerto dal Comitato Cittadino di Rottanova;

4° classificato – borsa di studio equivalente ad una masterclass, offerto dall'Accademia della Voce di Torino "Nuova Arca" ed attestato di partecipazione "Tullio Serafin";

5° classificato – borsa di studio equivalente ad una masterclass di alto perfezionamento lirico, da tenersi a Cavarzere presso il Teatro Comunale durante la stagione 2011.

Art. 15 La Commissione si riserva la facoltà di assegnare premi *ex-aequo*, o di non assegnare il primo premio, qualora non riscontrasse nei concorrenti le qualità artistiche richieste.

Art. 16 Il primo premio è indivisibile e il vincitore sarà unico. Per il 2° e 3° classificato, in caso di assegnazione *ex-aequo*, il premio si intende diviso.

Art. 17 il giudizio della Commissione è insindacabile ed inappellabile ed è espressamente riconosciuto valido dai candidati per il solo fatto di partecipare.

Art. 18 Nel caso di trasmissioni radiofoniche e televisive o di registrazione (cd, dvd, ecc...) o servizi fotografici, di prove e concerti, i candidati partecipanti non avranno diritto di avanzare nessuna pretesa o richiesta finanziaria nei riguardi del Circolo organizzatore o del Concorso.

Art. 19 La Direzione Artistica si riserva la facoltà di apportare al presente regolamento quelle modifiche che si dovessero rendere necessarie per una migliore riuscita del Concorso. Ha facoltà di annullare il Concorso qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero l'effettuazione.

Art. 20 Le spese di viaggio e soggiorno (vitto, alloggio, ecc.), sono a carico del concorrente.

Art. 21 Il Circolo organizzatore non si assume responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante lo svolgersi di tutto il Concorso.

Art. 22 Ci si può iscrivere al Concorso compilando il modulo che segue, in tutte le sue parti. Le domande saranno accettate soltanto quando saranno completate con il versamento della quota d'iscrizione e l'invio, tramite posta, di tutto il materiale richiesto, previsto dall'articolo 3 di questo bando.

Art. 23 I dati che saranno forniti, saranno trattati in ottemperanza a quanto disposto dal D. Lgs. N. 196, 30 giugno 2003, Codice in materia di protezione dei dati personali.

Art. 24 L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione del presente regolamento. La mancata osservanza, anche di una sola delle disposizioni di cui alle presenti norme, da parte di un concorrente determina l'esclusione dello stesso dal Concorso. La partecipazione implica la piena conoscenza e l'accettazione in toto del presente bando.

FIRMA PER ACCETTAZIONE

**SCHEDA D'ISCRIZIONE AL
PRIMO CONCORSO INTERNAZIONALE DI CANTO LIRICO
"TULLIO SERAFIN"**

NOME _____

COGNOME _____

LUOGO DI NASCITA _____

DATA DI NASCITA _____

INDIRIZZO _____

CAP _____

CITTA' _____

NAZIONALITA' _____

TELEFONO _____

E-MAIL _____

REGISTRO VOCALE _____

BRANI: (titolo, opera e compositore)

1° brano a scelta

ELIMINATORIA: _____

2° brano a scelta: _____

3° brano a scelta: _____

4° brano a scelta: _____

5° brano a scelta: _____

Pianista accompagnatore (*qualora diverso da quelli forniti dalla manifestazione*): _____

Col presente formulario mi iscrivo alla prima edizione del Concorso Internazionale di Canto Lirico "Tullio Serafin", anno 2010, e dichiaro di accettare le norme contenute del Bando/Regolamento del Concorso e sulle decisioni inappellabili della Commissione Giudicatrice e della Direzione Artistica.

Data _____

Firma _____

DICHIARAZIONE DI CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI SENSIBILI

Il/La sottoscritto/a _____ dichiara di aver preso visione del bando/regolamento del Concorso di canto lirico "Tullio Serafin" e ricevuto le informazioni di cui all'art. 13 del D.lgs. 196/2003 in particolare riguardo ai diritti riconosciutigli dalla legge ex art. 7 D.lgs. 196/2003. Pertanto acconsente al trattamento dei propri dati personali con le modalità e per le finalità indicate nel bando/regolamento medesimo, comunque strettamente connesse e strumentali allo svolgimento del Concorso di cui sopra.

Luogo

Data

Firma