



"La regina" Solidea Paggioro sul palco di piazza San Marco



Solidea Paggioro tra Renzo Spinello e Mattia Mincuzzi



ADRIA-EVENTI Successo inaspettato del trio adriese al Carnevale nella città lagunare

Solidea Paggioro "regina" a Venezia

Accompagnata tra le calli dalle "guardie bristish" Roberto Spinello e Mattia Mincuzzi

Luigi Ingegneri

ADRIA - La "regina" della cucina della Raganelle, la madrina dell'ultima Notte bianca, la primadonna alla festa del pesce delle Vecchie glorie, la valletta alle manifestazioni di Adrianostra dalla festa dell'uva ad Halloween, adesso ha rotto gli indugi ed è andata alla conquista, nientemeno, che del Carnevale di Venezia: non in maschera, ma vestita a puntino come la regina Elisabetta.

E' Solidea Paggioro, che domenica ha sbancato piazza San Marco facendo letteralmente concorrenza a Melissa Satta che per farsi "notare" ha dovuto spiccare il volo dell'aquila. Ma per Solidea nessun timore: accompagnata da due guardie del corpo in perfetto stile British, Mattia Mincuzzi e Roberto Spinello, la "regina" ha prima percorso le calli tra la folla che si apriva in due ali al suo passare, poi è approdata in piazza San Marco tra applausi, flash dei fotografi e videoreporter impazziti.

Dall'alto della sua "dignità nobiliare" e, per non farsi confondere come una qualsiasi showgirl, Solidea non ha concesso autografi, si è

limitata a qualche cenno di saluto con la mano destra. Ha accettato di salire sul palco, invitata dal sindaco Luigi Brugnano, ed è stata inserita tra le finaliste.

Così il nome di Adria è risuonato davanti a 70mila persone.

E' questa la terza apparizione della regina: all'inaugurazione della Notte bianca indossava un abito blu, alla sfilata della carrozze portava un completo verde, domenica sfoggiava un rosso fiammante firmato Isabella Magagnato di "Casa mia".

Su sollecitazione del sindaco Massimo Barbujani, la regina concederà gli straordinari e domenica prossima parteciperà al carnevale di Bottrighe: ovviamente top secret il colore del vestito.

E sui social dilagano i commenti di approvazione. "Bella la regina" sentenza Barbara; un "bellissimi" anche da Melissa e Gilda; "stupendi" secondo Maris; "bravissimi" per Rita, Rossella ed Elisabetta; "meravigliosi e di classe" per Giampaolo, "anche le guardie del corpo" puntualizza Maria Antonietta. Che aggiunge: "Solidea, non ti sei mai divertita così tanto, sei



"La regina" Solidea Paggioro e Sherlock Holmes tra le calli



bellissima!"; "unica e grande" per Adriano. E fioccano gli inviti.

Laura chiede di "fare un pensiero e partecipare anche a Cavarzere e Bot-

trighe, non si sa mai che veniate premiati". Suvvia, una regina non

partecipa per essere premiata...

© RIPRODUZIONE RISERVATA



CAVARZERE Il film di Marco Bellocchio alla rassegna del cinema "Fai bei sogni" stasera al Verdi

Nicla Sguotti

CAVARZERE - Il mese di febbraio a Cavarzere si conclude con un appuntamento dedicato alle pellicole d'autore. Nell'ambito della rassegna promossa dal Cinema Verdi ogni martedì, viene stasera proiettato questa sera un film molto apprezzato da critica e pubblico, "Fai bei sogni" di Marco Bellocchio. Il film, interpretato da Valerio Mastandrea e Bérénice Bejo, è basato sul romanzo autobiografico di Massimo Gramellini ed è stato presentato al Festival di Cannes 2016. Nel suo libro, Gramellini racconta co-

me reagì alla morte della madre che, quando lui aveva nove anni, gli dissero essere morta d'infarto. La sceneggiatura è stata scritta da Bellocchio con Valla Santella ed Edoardo Albinati ma è piuttosto fedele alla storia del libro. La trama si snoda attraverso dei flashback: Massimo, ora divenuto adulto, è un affermato giornalista che si occupa di calcio e cronaca. Gli impegni di lavoro lo portano a rispondere a una lettera al giornale, il cui scrivente dichiara di odiare la propria madre, la commozione per la risposta fa sorgere in lui il dubbio sulla reale causa di morte della

madre. Tramite un articolo di giornale dell'epoca, viene a sapere qual è la verità.

La rassegna Martedì Cinema prosegue anche nelle prossime settimane, gli appuntamenti in calendario sono martedì 7 marzo "Lion" di Garth Davis, martedì 14 marzo "Captain Fantastic" di Matt Ross, martedì 21 marzo "Animali notturni" di Tom Ford e martedì 28 marzo "Il medico di campagna" di Thomas Lilti. Per tutti gli appuntamenti della rassegna le proiezioni iniziano alle 21 e il costo del biglietto ha un prezzo ridotto.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Un momento del film "Fai bei sogni" di Marco Bellocchio