

ANTONIO CARRIERO  
(a cura)

# IL VOCABOLARIO DI PAPA FRANCESCO

Firmato da 50 grandi giornalisti e scrittori

PRESENTATO DA

Card. Pietro Parolin

Card. Gianfranco Ravasi

Mons. Nunzio Galantino

Padre Antonio Spadaro



  
ELLEDICI

Nella collana "Pensieri per la riflessione" della ELLECI.org

IL VOCABOLARIO DI PAPA FRANCESCO

"Il Vocabolario di Papa Francesco", è a cura di Antonio Carriero (classe 1988), salesiano di don Bosco, collaboratore di *Avenire*, de *L'Osservatore Romano* e di *Vatican Insider* della *Stampa*. È firmato, raccontato più che scritto, da 50 grandi giornalisti e scrittori, su altrettanti argomenti religiosi sui quali si è espresso il Pontefice; dalla sua infanzia alla chiamata del Signore, alla sua opera sacerdotale tra i poveri e derelitti e poi vescovile, fino e dopo l'ascesa al Soglio di Pietro. Un'opera recentemente edita dalla *Elledici.org* di Torino, con il contenuto della quale tutti siamo chiamati a confrontarci: dal prelato al semplice fedele, al non credente. Un interessantissimo libro sulla vita e l'opera intensa voluta dal Papa "venuto da lontano"; sul suo stile semplice e comunicativo straordinario, sulla <sup>sua</sup> fratellanza umana e sulle sue chiamate amorose di Dio verso il suo popolo, senza condizionamenti sociali, di etnia e di colore. Un'opera scorrevole e di piacevole lettura generalizzata; presentata dal cardinale Pietro Parolin (Segretario di Stato Vaticano), dal cardinale Gianfranco Ravasi (Presidente del Ponti-

ficio Consiglio della Cultura), da mons. Nunzio Galantino (Segretario generale della CEI, e da padre Antonio Spadaro (direttore de *La Civiltà Cattolica*). Un concentrato di vocaboli, "esseri viventi" della Chiesa di Francesco, "in uscita e in cammino" lungo la via, la verità e la vita tracciata da Cristo, nostro Redentore; con i discorsi, le omelie e i documenti che affrontano i temi forti del nostro tempo; come si precisa nella introduzione di questo Vocabolario che "aiuta a entrare in profondità nelle parole che declinano" l'opera del Papa, "di guida e pastore della Chiesa di Roma e del mondo". Fu sostanza "uno strumento utile per cogliere il pensiero di Bergoglio e per orientare cristianamente la propria vita", rivolto a quanti vogliono operare per il bene dell'umanità. Il commento alle cinquanta voci che compongono il Vocabolario in questione è redatto da giornalisti e scrittori che, ovviamente, ogni giorno si confrontano con il pensiero di Papa Francesco: Antonio Giuliano (Abraccio), Marina Lomunno (Adozione), Silvia Guidi (Balconcar), Fortunato di Noto (Bambino), Pica Cesare Rivoltella (Brongiorno), Alessandro di Bussolo (Cammino), Domenico Agasso Jr (Chicchiera), Fabio Cola-

grande (Clericalismo), Claudio Maria Celli (Comunicazione), Cristina Coricsto (Consolazione), Giovanni Tridente (Corruzione), Deborah Castellano Lubov (Cresto), Gianni Valente (Denaro), Stefania Falasca (Dialogo), Massimo Introvigne (Diarolo), Genaro Ferrara (Dove), Brunetto Seaverani (Ecumenismo), Salvatore Mazza (Educazione), Giuseppe Savagnone (Esenziale), Giacomo Galeassi (Famiglia), Rita Orti (Genere) Cristiana Martini Guimaldi (Gioventù) Francesco Antonio Grana (Giubileo), Francesco Peloso (Giustizia), Marco Ronconi (Immigrato), Matteo Liuti (Indifferenza), Nello Scavo (Mafia), Fabio Marchese Regona (Mamma), Monica Mondo (Martiri), Dolores Gaugì (Matrimonio), Mauro Mantovani (Misericordia), Riccardo Maccioni (Mondanità), Marco Brusati (Musica), Aldo Maria Velli (Nonni), Paolo Fucili (Normale), Luca Rolandi (Pace), Alessandro Galavotti (Perdono), Jesús Colina Díez (Periferia) Cesare Davide Caroni (Poesia), Alessandro Gisotti (Popolo), Paolo Fucili (Poveri), Lucio Brunelli (Primercear), Chiara Giacardi (Scerto), Bruno Mastroianni (Silenzio), Antonio Preziosi (Speranza), Lorenzo Gallieni (Sport), Gaetano Vallini (Tenerza), Enzo Romeo (Umorismo), Guido Moccellini (Uscita), Alessandro Meluzzi (Ver-

gogna). Si tratta di un prezioso libro di apprendimento religioso indimenticabile. E, perciò, che lo legge, non può che consigliarne la lettura attenta; in particolare per il trasporto amoroso, incontenibile che suscita.

Rolando Ferrarese

*Rolando Ferrarese*