

# PORTO VIRO - DELTA

www.lavocedirovigo.it  
e-mail: provincia.ro@lavoce-nuova.it  
Tel. 0425.200.282 Fax 0425.422584

**L'EVENTO** Inaugurata l'opera pittorica della croata Melinda Sefcic grazie ad Adriatic Lng

## Tre murales, arte in strada a Loreo

Soddisfazione del sindaco Gasparini: "Un modo per cambiare il territorio in meglio"

Enrico Bonafè

LOREO - La città di Loreo presenta il suo biglietto da visita. Con una cerimonia di inaugurazione, organizzata nella rotonda dove l'opera è installata, sabato scorso il sindaco Moreno Gasparini e l'assessore alla cultura Luciana Berto hanno presenziato insieme a oltre settanta persone, all'inaugurazione dei tre murales dell'artista croata Melinda Sefcic.

Il sindaco ha esordito con l'impegno della sua amministrazione nel portare a compimento un importante progetto artistico e culturale come quello che è stato presentato, precisando che l'opera non è costata nulla al comune, quindi ai cittadini, per via dell'impegno messo in atto da Adriatic Lng e da Pavzoo.

"Un punto di partenza - lo ha definito Gasparini - che serve a far ragionare le nostre menti, far guardare avanti e far cambiare questo territorio in meglio". Anche l'arciprete don Angelo Vianello ha voluto far pervenire le sue



parole, con una preghiera che descrive l'opera "che in maniera contemporanea e originale è il richiamo all'opera della creazione". Soddisfatta del risultato finale l'assessore Berto, che ha dato una breve spiegazione del progetto definito "Art inclusive", che ha visto l'artista vive-

re a contatto con Loreo e i suoi abitanti al fine di trovare l'ispirazione per i suoi dipinti. Quindi è stato il turno di Melania Ruggini, curatrice del progetto artistico, che ha introdotto l'artista e la sua tecnica: "Le maschere sono la cifra stilistica del suo lavoro - ha

spiegato - e questo è il risultato di un dialogo costruttivo tra l'artista e il territorio". Melania parla di "identità animali" disegnate nei tre murales. "L'opera rappresenta le identità del Delta - ha proseguito - con un uccello acquatico colorato: colori di fantasia che sono i gra-

dienti dell'animo umano. Il secondo soggetto è una maschera che unisce un pesce con altri animali e qui c'è la componente onirica, fantastica. Infine il terzo soggetto è un miscuglio di animali: un pappagallo col becco utile alla difesa e un rettile in trasformazione, simbolo del

divenire e della trasformazione umana".

L'artista, visibilmente soddisfatta, ha espresso gratitudine a Loreo che le ha dato una grande opportunità, quella di "unire due paesi attraverso il linguaggio universale dell'arte".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Melania Ruggini** ha curato il progetto "L'identità del Delta"

Il taglio del nastro con l'artista Melinda Sefcic, il sindaco Moreno Gasparini e l'assessore Luciana Berto



Il Centro visitatori del Parco del Delta del Po a Porto Viro

## UNESCO Domani al Centro visitatori si parla dell'opera "Un Po di storie" si presenta

PORTO VIRO - Il Delta del Po, parte essenziale del Parco in Veneto e in Emilia Romagna, è un patrimonio ambientale che deve essere valorizzato nell'ottica di uno sviluppo sostenibile. Proprio per questo il Delta del Po ha appena ottenuto il prestigioso riconoscimento di riserva della biosfera nell'ambito dell'Unesco. Un contributo essenziale all'opera di conoscenza e di conservazione di questo patrimonio storico e ambientale viene dalla video installazione immersiva "Un

Po di Storie", un viaggio nella navigazione storica lungo il fiume Po, una delle maggiori vie d'acqua navigabili europee. Il progetto verrà presentato nei suoi contenuti nel corso della conferenza stampa in programma domani alle 11 nella sede dell'Ente Veneto Parco del Delta del Po nel Centro visitatori di Porto Viro in Piazza Matteotti.

Per l'Ente Parco saranno presenti il commissario straordinario Mauro Giovanni Viti, il direttore ad interim Marco

Gottardi ed il direttore del Centro Internazionale "Civiltà dell'Acqua" onlus, Eriberio Eulisse.

La video installazione immersiva "Un Po di Storie", ideata e realizzata da Unesco Venice Office in partnership con il Centro Internazionale Civiltà dell'Acqua Onlus e con il supporto della Fondazione Cariparo, sarà visitabile al Centro Congressi di Rosolina Mare. L'inaugurazione è programmata per venerdì prossimo alle 17.30.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**L'INIZIATIVA** 4A e 4B della "Tiozzo" coi Free Bikers

## Alunni in bici nella natura

PORTO VIRO - Le insegnanti delle classi 4A e 4B della scuola primaria "Monsignor Sante Tiozzo" a conclusione dell'anno scolastico, hanno organizzato un'uscita in bici con i propri alunni, accompagnati dalla polizia locale e dal dirigente dei Free Bikers "Gruppo iniziativa per l'ambiente" Vincenzo Mancin. Partiti di buon mattino dalla scuola il gruppo ha raggiunto la pineta di San Giusto lungo la ciclabile di via Mazzini, per una breve sosta. E' stata illustrata la formazione

delle dune fossili e l'importanza dell'area naturale facente parte del Parco del Delta del Po.

Poi lungo l'argine sinistro del Collettore padano con una sosta per parlare agli scolari della bonifica del territorio del Delta e del ritrovamento delle navi romane al momento degli scavi. Arrivati all'oasi di Volta Grimana e lasciate le bici, la colazione nel rifugio per tutti a base di fette biscottate e miele, fornite dalle dirigenti del Gruppo Ambientale Laura Gramolelli e Maria Teresa Bovolenta, molto

apprezzata da tutti gli alunni. Successivamente una breve visita lungo il sentiero che conduce agli alveari, agli stagni e ad assaggiare ciliege, more di gelso selvatiche e ascoltare i vari canti dei volatili presenti.

Le insegnanti hanno formato coi ragazzi dei gruppi per disegnare dal vivo i vari aspetti naturali presenti nell'oasi, prima del rientro a scuola, di nuovo accompagnati dalla polizia locale e dal dirigente dei Free Bikers.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Gli alunni e gli insegnanti della "Tiozzo" durante l'escursione