

Cattedrale di Chioggia

Questa domenica il concerto di Natale con l'Orchestra e Coro "Serafin"

Note di festa



Si svolge questa domenica 19 dicembre, presso la Cattedrale di “S. Maria Assunta” di Chioggia, il tradizionale “Concerto di Natale” dell’orchestra e coro “Tullio Serafin”: appuntamento, che giunge quest’anno al bel traguardo della 16ª edizione.

La prima parte del programma, la cui presentazione sarà curata dal musicologo prof. Paolo Padoan, sarà dedicata a Giovanni Battista Pergolesi, del quale si celebra quest’anno il 300° anniversario della nascita.

Nato a Jesi (Ancona) nel 1710 e morto nel 1736 a Pozzuoli (Napoli), il compositore marchigiano ha lasciato numerose pagine strumentali di notevole pregio, nonché una vasta produzione vocale nella quale emergono in modo assolutamente originale la sua ispirazione religiosa e il tratto sacro.

Accanto alla produzione del musicista marchigiano la serata prevede, nella seconda parte, l’esecuzione integrale del maestoso “Credo RV 591 in mi minore” di Antonio Vivaldi per coro e orchestra: mirabile pagina composta a Venezia fra il 1713 e il 1717 che, unitamente al “Gloria in re maggiore” e al “Magnificat in sol minore” (lavori che l’orchestra e il coro hanno più volte eseguito in concerto e inciso in compact disc), rappresenta l’apice della produzione sacra ascritta al “prete rosso”.

La successiva esecuzione di alcune pagine per soli, coro e orchestra appartenenti alla tradizione tipicamente natalizia (da G. F. Händel a C. Adam) contribuirà a concludere il concerto in un crescendo sempre più gioioso e coinvolgente.

Protagonisti dell'evento musicale saranno l'orchestra e coro "T. Serafin" di Cavarzere (che, dopo l'applaudita esibizione per la Fondazione Teatro "La Fenice" di Venezia, hanno recentemente incontrato ampi consensi con un apprezzato concerto presso la storica Piazza degli Scacchi di Marostica), ai quali si aggiungeranno le voci del mezzosoprano Irina Boscolo Gnolo e del soprano Miranda Bovolenta: un organico davvero imponente di esecutori che, sotto l'accurata direzione del M° Renzo Banzato (compositore, pianista, direttore d'orchestra, direttore di coro e docente presso il Conservatorio di Trento), sicuramente non deluderanno le aspettative del numerosissimo pubblico che ogni anno attende con ansia questo appuntamento. Il concerto è realizzato dall'Assessorato alla Cultura della Città di Chioggia, in collaborazione con l'Azienda di Promozione Turistica della Provincia di Venezia (ambito di Chioggia).

L'orario d'inizio è fissato alle ore 21; l'ingresso è libero.

P.F.

dal numero 47 del 19 dicembre 2010