

**TAGLIO DI PO: CONCERTO  
DEDICATO A G. B. PERGOLESI  
NEL TERZO CENTENARIO DELLA  
NASCITA**

**Appuntamento di prestigio, sabato 9  
ottobre, con l'Orchestra Tullio Serafin**



La Chiesa di S. Francesco d'Assisi di Taglio di Po ospiterà, alle ore 21.00 di sabato 9 ottobre, un Concerto Celebrativo dedicato al 300° Anniversario della nascita di Giovanni Battista Pergolesi.

L'appuntamento, che concluderà anche il calendario dei festeggiamenti dedicati a San Francesco, patrono di Taglio di Po, vedrà la presenza dell'Orchestra "T. Serafin" di Cavarzere diretta dal M° Renzo Banzato, il quale si avvarrà della collaborazione del flautista Alberto Tecchiati, del contralto Bianca Simone e del soprano Miranda Bovolenta.

Il programma, che sarà illustrato dal Prof. Paolo Fontolan, presenterà le pagine più

rappresentative e significative di Giovanni Battista Pergolesi.

Nato a Jesi (Ancona) nel 1710 e morto nel 1736 a Pozzuoli (Napoli) all'età di soli 26 anni, il compositore marchigiano ha lasciato pagine strumentali di notevole pregio, nonché una vasta produzione vocale nella quale emergono in modo assolutamente originale la sua ispirazione religiosa e il tratto sacro.

Nella prima parte della serata sarà proposto, nell'interpretazione del solista Alberto Tecchiati, il "Concerto il sol maggiore" per flauto e orchestra, articolato nei movimenti Spiritoso, Adagio, Allegro spiritoso: una delle pagine strumentali più raffinate, equilibrate e nel contempo briose del compositore anconetano.

La seconda parte del concerto prevede invece gli interventi del contralto Bianca Simone e del soprano Miranda Bovolenta, a cui sarà affidata l'esecuzione dello "Stabat Mater" in fa minore per soprano, contralto e orchestra: uno dei massimi capolavori del repertorio sacro del '700.

Il testo poetico della sequenza "Stabat Mater dolorosa" risale al XIII secolo ed è attribuito a Jacopone da Todi: con toccanti parole si dà espressione al dolore di Maria alla vista del Figlio Crocifisso e alle speranze dell'umanità di redimersi per la sofferenza e morte di Cristo.

Numerosi compositori si sono dedicati a questo testo sacro, ma il più famoso è certamente quello che il ventiseienne Pergolesi compose nel 1736 poco prima della morte.

Il concerto è organizzato dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Taglio di Po, in collaborazione con la Parrocchia di S. Francesco d'Assisi e l'Associazione Musicale Euphonia.

L'ingresso è libero.

**P.F.**