

ADRIA La prossima seduta si terrà il 18 alle 21 In consiglio si parla di Tia

ADRIA - Già fissata la data del prossimo consiglio comunale, che sarà il giorno 18 febbraio alle ore 21.

Numerosi gli argomenti in programma, tra cui le mozioni lasciate in sospeso nel precedente consiglio, motivo di lavoro da parte della conferenza dei capigruppo, come la valutazione dello stato di servizio degli uffici comunali, la mozione del crocifisso nei luoghi pubblici, quella sull'acqua pubblica; e ancora, i beni confiscati alla mafia, la solidarietà all'azienda Bassano Grimeca, il trattamento del codice europeo, demandato per approfondimento in commissione, e, poi, Adria come

Comune denuclearizzato. Argomenti degli uffici sarà il piano di attuazione della Tia., alla presenza del direttore di Ecogest, Valerio Frazzarin, e dei suoi collaboratori. Entro il 30 aprile sarà presentato inoltre il bilancio di commissione, mentre è in programma un altro consiglio sul problema dell'acqua. A tale scopo la conferenza dei capigruppo ha dato mandato al presidente del consiglio Zanforlin di contattare tramite il presidente di Polesine Acque, Giuliano Ferraccioli, per concordare con lui un prossimo consiglio da tenersi comunque dopo le elezioni regionali.

Me. Ru.

ADRIA Con "L'uomo nero" di Sergio Rubini Film, parte la rassegna

ADRIA - E' arrivato il nuovo programma della rassegna *Film di qualità* di febbraio e marzo 2010, organizzato dal Circolo del cinema di Adria. Sul sito www.circolocinematadria.org si possono trovare tutte le notizie sulle attività del circolo ed il catalogo dei film in dvd e vhs disponibili per il prestito gratuito. La sede di piazza Cavour 13 è aperta tutti i lunedì dalle 17,30 alle 19.

Inoltre l'assessore alla pubblica istruzione e cultura Maria Chiara Paparella, inaugurerà questa sera la rassegna organizzata dal Circolo del cinema al cinema teatro Politeama di Adria. Due

saranno le proiezioni: alle 20 e alle 22. Sullo schermo *L'uomo nero* il nuovo film di Sergio Rubini, con Valeria Golino, Riccardo Scamarcio e Margherita Buy. La rassegna film di qualità - programma febbraio/marzo 2010 presenta otto pellicole da non perdere assolutamente. Abbonamenti per tutti gli otto film a 30 euro, prevendita presso libreria Apogeo. Visione presso il Cinema Teatro Politeama. Il secondo appuntamento è in programma il 10 febbraio con il *Nastro bianco* di Haneke. La rassegna proseguirà fino al 24 marzo con *Lourdes* di J. Hausner,

PETTORAZZA A Gianluca Bernardinello va il bilancio, mentre Gianpaolo Bettinelli si occuperà di sociale

Due nuovi assessori nella giunta Tinello

Il sindaco motiva così la decisione: "Una necessità per seguire meglio i vari settori"

PETTORAZZA GRIMANI - Entrano nella giunta comunale guidata dal sindaco Tinello due nuovi assessori; si tratta di Gianluca Bernardinello, che si occuperà di bilancio, tributi, sport, agricoltura, innovazioni tecnologiche, e di Gianpaolo Bettinelli, che seguirà le politiche sociali, l'ecologia, l'associazionismo.

Diventano così quattro anche a Pettorazza gli assessori, come negli altri comuni della provincia con le stesse dimensioni. "E' una necessità - fa sapere il sindaco Maurizio Tinello - agire ed essere presenti in più persone in amministrazione per i numerosi settori da seguire, e per la volontà di affrontare in modo efficiente le varie problematiche del territorio. Infatti mettere a disposizione il massimo delle risorse umane, per operare e far girare la macchina amministrativa nel modo più rapido possibile, settorializzando gli ambiti d'azione, è il modo più concreto per dare maggiori risposte alla cittadinanza". Non è stato possibile partire subito a giugno, spiega ancora il primo cittadino di Pettorazza in quanto lo statuto comunale non era aggiornato con la normativa del Tuel,



Aggiungi due posti...in giunta Il sindaco di Pettorazza Maurizio Tinello presenta i nuovi assessori

e si è reso necessario seguire l'iter previsto dalla legge prima di poter rendere operative le modifiche, cioè prevedere quattro e non due assessori. "Ma non vi sarà nessun aumento di spesa per le casse comunali, rispetto alla precedente amministrazione - osserva il primo cittadino - in quanto anche i nuovi assessori, essendo lavoratori dipendenti hanno una indennità dimezzata, come previsto dalla legge, e come noto di entità molto modesta. L'azione amministrativa è di un grosso impegno anche nei comuni di contenute dimensioni demografiche come nel caso di Pettorazza, ed inoltre vi è la volontà di tutto il Polo

per Pettorazza di impegnarsi al massimo, senza tralasciare alcun settore. Inoltre sin dall'inizio della costituzione del gruppo politico dell'attuale maggioranza ho sottolineato il fatto di amministrare assieme, per mettere a profitto impegno e competenze di tutti".

Degli attuali quattro assessori tre sono alla loro prima esperienza, e ciò, fa presente il sindaco Tinello "per concretizzare la volontà e l'obiettivo di creare nuovi amministratori, e favorire un ricambio nei prossimi anni, abbinato ad esperienza. Mi piace la partecipazione nell'amministrare, e mi sembra che democrazia significhi questo. Certamente una giunta con più assessori può essere più impegnativa gestirla, ma sicuramente è anche in grado di esprimere una azione amministrativa più efficace, per cui sono convinto della bontà dell'operazione fatta. Sto pensando anche a dare uno spazio di iniziativa più, definito al mondo femminile; questo paese ha estrema necessità dell'impegno e della collaborazione di tutti i suoi cittadini per renderlo vivo ed assicurare un futuro il più possibile di qualità".

ADRIA Contattato il gruppo folkloristico di Bottrighe Gli strumenti dei Bontemponi & Simpatica Compagnia il Liron, lo Sbrega Burassi e il Pagnatofono arrivano alla Eredità, la trasmissione di Conti su Rai 1

BOTTRIGHE (Adria) - Inusitati strumenti folkloristici di accompagnamento, definiti "ruspanti", legati al folklore polesano, spesso realizzati in casa, con materiali poveri come il legno e latta, frutto dell'ingegno delle nostre genti venete, suonati però secondo regole precise, diventano oggetto di interesse da parte della televisione di stato. Nei giorni scorsi, infatti, la redazione de *L'Eredità*, la popolare trasmissione di Raiuno, condotta da Carlo Conti, ha contattato, dopo averlo scoperto in internet, il gruppo folkloristico di Bottrighe Bontemponi & simpatica compagnia per avere notizie in merito al "Liron" o "Bido-fono", allo "Sbrega Burassi", al "Pagnatofono" e ai "Sculieri". "E' stata per noi una grande sorpresa - ha raccontato il presidente del gruppo Roberto Marangoni - poichè mai immaginavamo che i nostri strumenti di accompagnamento potessero un giorno diventare l'oggetto curioso



per una domanda del noto gioco televisivo. La redazione ci ha chiesto la collaborazione per reperire un campionamento dei suoni di questi strumenti e la foto, che poi si vedrà prossimamente in televisione".

E così oltre alla "Ciaramella", strumento simile ad una zampogna e al "Marranzano", tipico scaccia pensieri siciliano, ai "Bubboli" calabresi e alle "Treaccole" e "Raganella" pugliesi, saliranno alla ribalta televisiva i polesani "Liron", una sorta di contrabbasso costituito da un bidone di latta, manico da scopa e corde in nylon, lo "Sbrega Burassi", particolare saliscendi in legno con piatti metallici e il "Pagnatofono" una pentola che alzando e abbassando il coperchio, tramite una leva, emette un suono. Un'altra nota di merito per il gruppo folkloristico Bontemponi & Simpatica Compagnia da annoverare tra le sue già tante note di qualità.

Ma. Ra.

CAVARZERE Ha fatto tappa al comunale l'esposizione che si fermerà a Venezia

Callas-Serafin, una mostra mondiale

CAVARZERE - Cavarzere ospita in questi giorni due personaggi davvero illustri, riuniti simbolicamente da una prestigiosa mostra: a darsi appuntamento nel

foyer del teatro comunale, Maria Callas e Tullio Serafin, *La divina e il suo mentore*, per celebrare idealmente il loro sodalizio artistico-musicale, attraverso la raccolta dei

tanti ricordi che sembrano far rivivere le loro vite trionfanti. In scena abiti e accessori di scena, gioielli, copertine delle incisioni originali, foto, recensioni di tutte le rappresentazioni, un inedito grammofofono a dischi di cartone e, soprattutto, il famoso carteggio tra Maria Callas e Tullio Serafin, svelato al pubblico per la prima volta.

Il lungimirante collezionista delle tante memorie della Divina,

esposte eccezionalmente per l'occasione, è Bruno Tosi, suo grande estimatore, alla quale ha dedicato praticamente tutta una vita: tre libri scritti di suo pugno, una mostra che ha fatto il giro del mondo, tra New York e Lisbona, un sito internet con 25 milioni di contatti e, a breve, un nuovo museo a Venezia.

Cavarzere sarà l'ultima tappa italiana dell'esposizione prima della partenza per l'America, tra New York, città natale della Callas, Los Angeles e San Francisco, che poi oltrepasserà l'oceano e farà tappa a Pechino; dal Sol Levante, infine, si trasformerà in un vero e proprio museo permanente a Venezia.

Il curatore è entusiasta del successo che l'iniziativa sta ottenendo in città e ha commentato "non potevo non portare qui la mia mostra, perché questa è la terra di Tullio Serafin che non è stato per la Callas solo il mentore artistico (*La Divina e il suo Mentore* è il titolo della mostra) ma anche



A sinistra il taglio del nastro, sopra un'abito della Callas

un vero amico, nei quasi quindici anni della loro collaborazione e anche dopo". La mostra chiuderà trionfalmente il 20 febbraio con un importante concerto a coronamento dell'esposizione.

Me. Ru.

