

IL MUSICAL A rompere il ghiaccio ci hanno pensato le campionesse della Max sport

"Libro della giungla", buona la prima

Il debutto nazionale del musical ha strappato gli applausi dei giovani spettatori del Comunale

Francesca Guarnieri

ADRIA - Tutti gli occhi dei piccoli spettatori brillavano in sala durante lo spettacolo de *Il libro della giungla*. Ieri il teatro comunale di Adria ha ospitato la prima nazionale dello spettacolo allestito da Sdt Music, in collaborazione con l'auto-dromo di Adria e dell'amministrazione comunale. Il sipario si apre con l'esibizione della scuola Max sport, sulle note di *My fair lady*. Le ragazze di Adria si sono qualificate seconde in Germania ai campionati mondiali di ginnastica artistica. Faranno da spalla a tutta la tournè del musical.

Lo spettacolo nasce dalla collaborazione tra Adriano Bonfanti e Gigi Reggi, le musiche di Tony Labriola e Stefano Govoni insieme a Vince Tempera. I testi sono stati curati da Bonfanti e Luigi Albertelli. Le coreografie sono di Gillian Bruce. Nel complesso la riuscita è stata favolosa, molti sono stati gli applausi. Tutti i giovani spettatori in sala erano soddisfatti e felici. Buona la musica, graziosi e divertenti testi e i balletti che facevano da cornice alle note. Suggeritivi i costumi che rendevano i personaggi umani e allo stesso tempo selvaggi, curati da Scissor Lab Bologna. Tutti i personaggi del



La giungla a teatro
Alcuni scatti della prima nazionale

racconto di Kipling, cercano di indirizzare la crescita del personaggio e lo aiutano a trovare il suo posto nel mondo. Il musical ha dato ampio spazio all'amicizia tra Baloo e Mowgli, al loro percorso, più che al loro arrivo a destinazione (il villaggio degli uomini). Recitazione troppo enfaticizzata, forse perché l'opera è indirizzata ad un pubblico di picci-

ni. Tra i più divertenti e bravi la scimmia e Baloo. Hanno cercato di interagire con i bambini presenti in sala, invadendo lo spazio che generalmente non dovrebbe essere violato dagli attori, ma che in questo caso non guasta, per condurre i bambini nella foresta e nella magia. Intensa la scena d'apertura con Bagheera e la luna che faceva da sfondo, emo-

zionante la voce di Denise Brambillasca. Poco convincente quel Mowgli troppo cresciuto, troppo ragazzino per essere un bambino innocente. Le tappe previste saranno una ventina. Il prossimo appuntamento sarà il 23 a Ferrara, a seguire toccheranno Torino a inizio anno nel teatro Alfieri e fine marzo Teatro Nuovo di Milano.

MUSICA Lunedì prossimo

In cattedrale il concerto dell'orchestra del Veneto

ADRIA - Oltre il tempo della musica. Tra memoria e futuro la XVI rassegna di eventi musicali. Lunedì prossimo il concerto "Il Messiah" di Händel, diretto da Reinhard Goebel con l'orchestra di Padova e del Veneto insieme al coro La Stagione armonica in concerto ad Adria. E' il sesto appuntamento della rassegna musicale promossa dalla fondazione Cassa di risparmio di Padova e Rovigo. L'esecuzione del Messiah di Georg Friedrich Händel, vero e proprio capolavoro per soli coro e orchestra, sarà l'occasione per celebrare i 250 anni dalla morte del grande Sassone. Il capolavoro di Händel sarà eseguito lunedì alle 21, nella cattedrale di Adria. Solisti il soprano Deborah York, il contralto Ursula Eittinger, il tenore Kim Schrader e il basso Yoo-Chang Nah.

Fra agosto e settembre del 1741, nel breve arco di tre settimane, Georg Friedrich Händel compose il più celebre affresco oratoriale della storia e una delle sue opere più eseguite: il Messiah. Terminato a Londra e presentato per la prima volta in un concerto di beneficenza alla Music hall di Dublino il 13 aprile 1742, l'oratorio subì continue revisioni. L'autografo fu donato dallo stesso Händel al Foundling-Hospital, un istituto per l'infanzia abbandonata di Londra, che, a partire dal 1750, ne promosse un'esecuzione ogni anno.

Il Messiah, in lingua inglese e su soggetto cristiano, è suddiviso in tre parti: la Nascita di Cristo; la sua Passione, Morte e Resurrezione; il Giorno del giudizio e la vita eterna. Il testo del libretto, tratto dalla Bibbia dal Prayer Book, fu affidato a Charles Jennens, amico e ammiratore di Händel. Facendo tesoro della grande esperienza maturata nel campo della musica sacra corale, in particolare nei generi della passione luterana, dell'oratorio italiano e dell'anthem della tradizione inglese, Händel costruisce un'opera che viene considerata ancora oggi un saldo punto di riferimento del genere oratoriale. L'ingresso è libero.

CAVARZERE Addobbati dai bambini con materiali riciclati

Gli alberi di Natale della solidarietà sono andati a ruba a tempo di record

CAVARZERE - Anche a Cavarzere è tempo di Natale. Ma questa volta non si parlerà tanto di corsa ai regali o di assalto a panettoni e pandori, perché stavolta la tematica natalizia si sposa perfettamente con la causa umanitaria e benefica, e così facendo dona alle festività la giusta e appropriata dimensione, il vero senso profondo della festa. Si dice che siano proprio i bambini a fare il Natale e in questo caso lo hanno fatto concretamente, addobbando tanti graziosi alberelli per fare beneficenza.



Piccoli capolavori Gli alberi di Natale della solidarietà

Oltre al grande e classico albero che svetta anche quest'anno nella piazza principale, di fronte alla nuovissima veste del municipio, il cui colore è stato finalmente riportato alla luce grazie ai sapienti lavori di restauro, ancora in corso, è di qualche giorno fa, infatti, un'altra bella iniziativa sociale dal titolo "Per un Natale anche... di solidarietà", appuntamento ormai consolidato e organizzato dalla Pro loco di Cavarzere in collaborazione con l'asilo nido, le scuole del primo e secondo circolo e le associazioni del territorio, quali la cooperativa Emmanuel e Ipab.

Qualche mattina fa attorno al grande albero di Natale, allestito per le festività in Piazza del Municipio, si sono dati appuntamento i numerosi bimbi e i ragazzi che frequentano le varie scuole del paese, accompagnati dai relativi docenti, per allestire i tradizionali e suggestivi addobbi degli alberi di Natale donati dalla Pro loco.

Ad allestire gli alberi dunque sono stati proprio, e unicamente, i bambini, aiutati dalle maestre, sotto gli occhi increduli di passanti, curiosi e dei rappresentanti delle associazioni del territorio. In poche ore gli alunni hanno creato dei veri e propri capolavori di artigianalità, il tutto grazie solo ed esclusivamente a materiali e oggetti di riciclo (come tappi, bottiglie, lattine, lampadine, pasta, e così via), dimostrando la forte sensibilizzazione e l'attenzione crescente degli insegnanti verso le tematiche ambientali, di grande attualità. In seguito, gli alberi sono stati messi a disposizione per la libera vendita e in poche ore sono andati letteralmente a ruba, presi d'assalto vuoi per la bellezza dei manufatti natalizi vuoi per la causa benefica del progetto. Il ricavato, pari a circa 1.200 euro, è stato infatti devoluto interamente in beneficenza.

Me. Ru.



Concerto Celebrativo

per il primo anniversario di costituzione di

BANCADRIA

Venerdì 11 Dicembre 2009
ore 20,45

Teatro Comunale di Adria

Corale Adriese e
Orchestra del Conservatorio
"A. Buzzolla" di Adria



LA CITTADINANZA È INVITATA